

CURIERUL ROMÂNESC

(RUMĂNSKA KURIREN – THE ROMANIAN COURIER)

Anul 38, Nr. 452-455

<http://curierulromanesc.net>

Mai-August 2018

Ansvarig utgivare

SILVIA CONSTANTINESCU

Editor responsabil

După 14 ani de vorbă din nou cu TEODOR BUZU:

„Un artist este asemănător unui copac. Dacă nu-i dai la timp soare și apă, nu crește.”

Silvia Constantinescu: Teodor Buzu, au trecut aproape 14 ani de la ultima conversație pe care am avut-o și pe care am prezentat-o cititorilor publicației CURIERUL ROMÂNESC și apoi în cartea „România - Oameni și idei”. Care sunt evenimentele principale petrecute de tine și familia ta în această perioadă?

Teodor Buzu: Cel mai important eveniment în familia mea e nașterea nepotului Nicolas Daniel Buzu. Timp de 14 ani am ajuns la 109 participări la expoziții de grup, 87 expoziții personale, participări la multe simpozioane artistice internaționale, premii artistice și Ordinul Național al României.

S.C.: S-au petrecut schimbări în modul tău de a vedea lumea din jurul tău? Dacă da, cum le oglindești în arta ta?



„Un artist este asemănător unui copac. Dacă nu-i dai la timp soare și apă, nu crește”, spune Teodor Buzu.
Foto: © Teodor Buzu.

T.B.: Pentru lucru fizic am nevoie de brațe și mâini puternice, pentru creație am nevoie de aripi. Pentru a-mi vedea fața, folosesc oglinda; pentru a-mi vedea sufletul, pictez un tablou.

Arta este oglinda unde se reflectă visurile noastre. Artiștii sunt niște oameni privilegiați - sunt puținii care-și realizează visurile sale. Tablourile mele sunt visurile mele împlinite. Un vis împlinit este și o expoziție. Este rezultatul unui drum lung de anii prin care ai trecut. Un artist este asemănător unui copac. Dacă nu-i dai la timp soare și apă, nu crește. Soarele răsare în fiecare zi, a răsărit în ziua mea de naștere, la fel a răsărit nou și în ziua de naștere la fiecare din noi. Așa că fiecare putem spune: soarele și eu suntem frați gemeni. Când am plecat în Cehia, am luat cu mine acest soare. ☞ 2



„Noapte în liman”, hârtie, acuarelă, 100x70 cm, 2012.



„Miază-zi”, hârtie, acuarelă, 101x66 cm, 2014.